

GIMNASTYKA BUZI I JĘZYKA

Zabawy ćwiczące policzki:

1. „**Chomik**” - może widziałeś chomika jak trzyma w policzkach swoje zapasy? Pokaż jak wyglądał.
2. „**Balon**” - robimy z buzi duży, duży balon. Powoli wypuszczamy z niego powietrze (albo nagle pęka) - znowu robimy duży balon ale tylko z jednego policzka. Potem przesuwamy powietrze kolejno do lewego i prawego policzka.
3. „**Chudniemy**” – wciągamy silnie policzki do wewnątrz tak, aby ściśle obejmowały zęby, tworząc wklęsnięcie.
4. „**Co się stało z naszymi ustami?**” – raz są z jednej strony twarzy, raz z drugiej. Jak się nam nie będzie podobało – wrócą na swoje miejsce. (Wargi i policzki silnie ściągamy raz w lewo, raz w prawo).



Milej zabawy!

GIMNASTYKA BUZI I JĘZYKA

Zabawy ćwiczące wargi:

1. **„Rybka”** – spróbuj pokazać jaki pyszczek ma rybka (wargi wysunięte do przodu).
2. **„Pocałuj mamę i tatę”** – chcemy pocałować mamę i tatę, ale oni SĄ daleko. Wargi wysunięte do przodu. Cmokamy.
3. **„Pies jest zły”** – jak warczy pies, gdy ktoś go rozzłości? (Unosi górną wargę, pokazuje zęby).
4. **„Koń się śmieje”** Jak śmieje się koń? (Uniesiona do góry wargę, widać wszystkie zęby. Górna warga jest ruchliwa).
5. **„Królik”** – jak Królikowi wystają zęby? (wysunięta do przodu warga górna, cofnięta warga dolna, widoczne górne zęby).
6. **Czy potrafisz?**
 - samymi wargami wziąć ze spodka cukierek?
 - utrzymać górną wargą ołówek (słomkę)?



Milej zabawy!

GIMNASTYKA BUZI I JĘZYKA

Zabawy ćwiczące ruchy szczęk:

1. **Szuflada** – mocne wysuwanie szczęki do przodu i cofanie do pozycji wyjściowej. (Nie wykonujemy tego ćwiczenia, jeśli dziecko ma przodozgryz!)
2. **Krokodyl** – w trakcie zabawy w naśladowanie różnych zwierząt, krokodyla możemy naśladować ruchami szczęk – szeroko otwarta buzia z uwidocznionymi zębami wykonuje „kłapanie paszczą”.
3. **Żarłok** – ten sam ruch można ubarwić opowieścią o człowieku, który chciał zjeść wszystko, co spotkał. W takim przypadku ruchy szczęk nie uwidaczniają zębów – jak przy bezgłośnym „am”.
4. **Na pastwisku** – naśladowanie żucia trawy przez krowę – ruchy zamkniętymi wargami we wszystkich kierunkach.
5. **Śpiewak** – dziecko słucha nagrania lub śpiewu utworu wokalnego z długimi wokalizami, otwiera szeroko buzię naśladowując śpiewaka. Język leży nieruchomo na dnie jamy ustnej. Czubek dotyka dolnych zębów. Gdy rodzic nagle przerywa utwór, dziecko szybko zamyka buzię.

Milej zabawy!

*Opracowanie na podstawie literatury logopedycznej: mgr Małgorzata Kubacik
Rysunki z książeczki „Śmieszne minki dla chłopczyka i dziewczynki”, dr I. Michalak - Widery*